SUGAR & PAI

Chorégraphe: Kelli Haugen



Description: 32 comptes, 4 murs, Danse en ligne Débutant/Intermédiaire

Danse soumise par : Guy Dubé (Ateliers MG Dance) Professeurs à Charlesbourg, Québec & Honfleur

Musique: "Sugar And Pai" de The Boots Band - 132 bpm / CD: Out In The

Country

La chanson peut-être légallement acquise sur www.kelli.no

Comptes Description des pas

1-8 1-2 3&4 5&6 7-8	ROCK, RECOVER, SAILOR STEP, SHUFFLE, STEP, 1/2 TURN L Pied D à D avec le poids, retour du poids sur le pied G Pied D croisé derrière le pied G, pied G à G, pied D devant Shuffle devant G,D,G Pied D devant, 1/2 tour à G (poids sur pied G)
9-16 1&2 3-4 5&6 7-8 Option: 3&4 7&8	CHASSE, ROCK, RECOVER, CHASSE, ROCK, RECOVER Triple step D,G,D à D Pied G derrière le pied D avec le poids, retour du poids sur le pied D devant Triple step G,D,G à G Pied D derrière le pied G avec le poids, retour du poids sur le pied G vous pouvez substituer les comptes 3,4 et 7,8 par ceux-ci BACK KICK BALL CHANGE Coup de pied G derrière le pied D, pied G derrière le pied D, pied D sur place Coup de pied D derrière le pied G, pied D derrière le pied G, pied G sur place
17-24 1-2 3-4 &5 &6 &7	STEP, CROSS BEHIND, 1/4 TURN R, TOUCH, HEEL SWITCHES, TOUCH, 1/4 TURN HOOK Pied D à D, pied G croisé derrière le pied D Pied D en 1/4 tour à D, toucher la pointe G à G Pied G à côté du pied D, toucher le talon D devant Pied D à côté du pied G, toucher le talon G devant Pied G à côté du pied D, toucher la pointe D à D 1/4 tour à D sur le pied G en levant et croisant le talon D devant le genou G
25-32 1&2 3-4 5&6 7&8	SHUFFLE, STEP, 1/4 TURN, CROSSING SHUFFLE, KICK BALL CROSS Shuffle devant D,G,D Pied G devant, 1/4 tour à D (poids sur pied D) Pied G croisé devant le pied D, pied D à D, pied G croisé devant le pied D Coup de pied D en diagonale devant, pied D à côté du pied G, pied G croisé devant le pied D

RECOMMENCER AU DÉBUT...

Préparé, en Oct. 2004, par : Guy Dubé à partir des feuilles des chorégraphes.