

WEEKEND JAMBOREE

Chorégraphes : Susanne SCHALEWA & Gert WOLLSCHLAGER - Juillet 2004

LINE Dance : 48 temps - 4 murs

Niveau : intermédiaire / polka

Musique : **Weekend Jamboree - Frank LANGE** - BPM Lilt /

Traduit et préparé par Irène COUSIN, Professeur de Danse - 6 / 2006

Introduction : 32 temps , commencer à danser sur le chant

RIGHT SHUFFLE FORWARD, 1/4 TURN RIGHT, SIDE SHUFFLE, 1/4 TURN RIGHT, COASTER STEP, HEEL, HOOK, HEEL, HOOK

- 1&2 SHUFFLE D avant : 1 pas PD avant - 1 pas PG à côté du PD - 1 pas PD avant
& **1/4 de tour D**, sur BALL du PD soulever PG
3&4 SHUFFLE G latéral : 1 pas PG côté G - 1 pas PD à côté du PG - 1 pas PG côté G
& **1/4 de tour D**, sur BALL du PG soulever PD
5&6 COASTER STEP D : reculer BALL PD - reculer BALL PG à côté du PD - 1 pas PD avant
7& TOUCH talon G avant - HOOK PG devant tibia D
8& TOUCH talon G avant - HOOK PG devant tibia D

LEFT SHUFFLE FORWARD, 1/4 TURN LEFT, SIDE SHUFFLE, 1/4 TURN LEFT, COASTER STEP, HEEL, HOOK, HEEL, HOOK

- 1&2 SHUFFLE G avant : 1 pas PG avant - 1 pas PD à côté du PG - 1 pas PG avant
& **1/4 de tour G**, sur BALL du PD soulever PD
3&4 SHUFFLE D latéral : 1 pas PD côté D - 1 pas PG à côté du PD - 1 pas PD côté D
& **1/4 de tour G**, sur BALL du PD soulever PG
5&6 COASTER STEP G : reculer BALL PG - reculer BALL PD à côté du PG - 1 pas PG avant
7& TOUCH talon D avant - HOOK PD devant tibia G
8& TOUCH talon D avant - HOOK PD devant tibia G

RIGHT SHUFFLE FORWARD, LEFT SHUFFLE FORWARD, 1/4 TURN, SIDE SHUFFLE, SAILOR STEP

- 1&2 SHUFFLE D avant : 1 pas PD avant - 1 pas PG à côté du PD - 1 pas PD avant
3&4 SHUFFLE G avant : 1 pas PG avant - 1 pas PD à côté du PG - 1 pas PG avant
& **1/4 de tour G**, sur BALL du PG soulever PD
5&6 SHUFFLE D latéral : 1 pas PD côté D - 1 pas PG à côté du PD - 1 pas PD côté D
7&8 SAILOR STEP G : CROSS PG derrière PD - 1 pas PD côté D - 1 pas PG côté G

WEAVE, 1/4 TURN, 3/4 TURN WITH RONDÉ, TOUCH, HOLD

- 1.2 CROSS PD devant PG - 1 pas PG côté G
3.4 CROSS PD derrière PG - **1/4 de tour G** 1 pas PG avant
5.6 **3/4 de tour G**, sur BALL du PG TOUCH pointe PD côté D
7.8 TAP pointe PD à côté du PG (*vous pouvez entendre la musique*) - **HOLD**

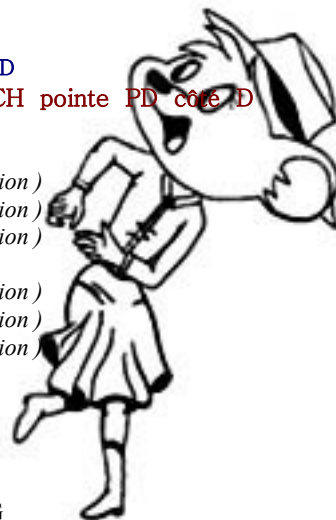
Option : 4.5.6 1 pas PG côté G - TOUCH pointe PD devant PG - TOUCH pointe PD côté D

DIAGONAL GALLOP RIGHT, DIAGONAL GALLOP LEFT

- 1& 1 pas PD sur diagonale avant D ↗ - 1 pas PG à côté du PD (*3^{ème} position*)
2& 1 pas PD sur diagonale avant D ↗ - 1 pas PG à côté du PD (*3^{ème} position*)
3& 1 pas PD sur diagonale avant D ↗ - 1 pas PG à côté du PD (*3^{ème} position*)
4 1 pas PD sur diagonale avant D ↗ -
5& 1 pas PG sur diagonale avant G ↖ - 1 pas PD à côté du PG (*3^{ème} position*)
6& 1 pas PG sur diagonale avant G ↖ - 1 pas PD à côté du PG (*3^{ème} position*)
7& 1 pas PG sur diagonale avant G ↖ - 1 pas PD à côté du PG (*3^{ème} position*)
8 1 pas PG sur diagonale avant G ↖ -

JAZZ BOX, SIDE STEP, 1/2 TURN LEFT, BRUSH, HITCH, STOMP

- 1 à 4 JAZZ BOX D : CROSS PD par-dessus PG - 1 pas PG arrière
..... 1 pas PD côté D - 1 pas PG avant
5.6 1 pas PD côté D - **1/2 tour G**, sur BALL du PD 1 pas PG côté G
7&8 BRUSH BALL PD avant - HITCH genou D avant - TAP ou STOMP PD à côté du PG (*appui PG*)



Weekend Jamboree

Choreographed by **Susanne SCHALEWA & Gert WOLLSCHLAGER**

Description : 48 count, 4 wall, intermediate polka line dance

Music : **Weekend Jamboree by Frank Lange** [Polka / CD: Thank You Fans, Thank You Bands]

RIGHT SHUFFLE FORWARD, ¼ TURN RIGHT, SIDE SHUFFLE, ¼ TURN RIGHT, COASTER STEP, HEEL, HOOK, HEEL, HOOK

- 1&2 Step forward with right foot - Step left foot next to right foot - Step forward with right foot
- & On ball of right foot turn ¼ right, lift left foot
- 3&4 Step left with left foot - Step together with right foot - Step left with left foot
- & On ball of left foot turn ¼ right, lift right foot
- 5&6 Step back with right foot - Step together with left foot - Step forward with right foot
- 7& Touch forward with left heel - Hook left foot in front of right shim
- 8& Touch forward with left heel - Hook left foot in front of right shim

LEFT SHUFFLE FORWARD, ¼ TURN LEFT, SIDE SHUFFLE, ¼ TURN LEFT, COASTER STEP, HEEL, HOOK, HEEL, HOOK

- 1&2 Step forward with left foot - Step right foot next to left foot - Step forward with left foot
- & On ball of left foot turn ¼ left, lift right foot
- 3&4 Step right with right foot - Step together with left foot - Step right with right foot
- & On ball of right foot turn ¼ left, lift left foot
- 5&6 Step back with left foot - Step together with right foot - Step forward with left foot
- 7& Touch forward with right heel - Hook right foot in front of left shim
- 8& Touch forward with right heel - Hook right foot in front of left shim

RIGHT SHUFFLE FORWARD, LEFT SHUFFLE FORWARD, ¼ TURN, SIDE SHUFFLE, SAILOR STEP

- 1&2 Step forward with right foot - Step left foot next to right foot - Step forward with right foot
- 3&4 Step forward with left foot - Step right foot next to left foot - Step forward with left foot
- & On ball of left foot turn ¼ left, lift right foot
- 5&6 Step right with right foot - Step together with left foot - Step right with right foot
- 7&8 Cross left foot behind right foot - Step right with right foot - Step left with left foot

WEAVE, ¼ TURN, ¾ TURN WITH RONDÉ, TOUCH, HOLD

- 1.2 Cross right foot in front of left foot - Step left with left foot
- 3.4 Cross right foot behind left foot - Turn ¼ left and step forward with left foot
- 5.6 On ball of left foot turn ¾ left while pointing out right foot
- 7.8 Touch right toe next to left foot (you can hear this in the music.) - Hold
- Option : 4.5.6 Step left with left foot - Touch right foot in front of left foot - Touch right foot to right side

DIAGONAL GALLOP RIGHT, DIAGONAL GALLOP LEFT

- 1& Step forward and diagonal to right with right foot - Step left foot next to right foot
- 2& Step forward and diagonal to right with right foot - Step left foot next to right foot
- 3& Step forward and diagonal to right with right foot - Step left foot next to right foot
- 4 Step forward and diagonal to right with right foot
- 5& Step forward and diagonal to left with left foot - Step right foot next to left foot
- 6& Step forward and diagonal to left with left foot - Step right foot next to left foot
- 7& Step forward and diagonal to left with left foot - Step right foot next to left foot
- 8 Step forward and diagonal to left with left foot

JAZZ BOX, SIDE STEP, ½ TURN LEFT, BRUSH, HITCH, STOMP

- 1.2 Cross right foot in front of left foot - Step back with left foot
- 3.4 Step right with right foot - Step forward with left foot
- 5.6 Step right with right foot - On ball of right foot make ½ turn left, stepping left with left foot
- 7&8 Brush right foot forward - Hitch right knee - Touch or stomp right foot next to left foot, keep weight on left foot